



คำสั่งสถาบันอัญมณี เครื่องประดับไทย และการออกแบบ
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
ที่ ๐๐๒ / ๒๕๖๗
เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานจัดการความรู้ในองค์กร

เพื่อให้การดำเนินงานเกี่ยวกับการจัดการความรู้ (Knowledge Management : KM) ของศูนย์การจัดการความรู้ สอดคล้องและเป็นไปตามแผนยุทธศาสตร์ที่ ๕ พัฒนาประสิทธิภาพบริหารจัดการองค์กร ด้วยหลักธรรมาภิบาลอย่างมีคุณภาพ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร จึงแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานจัดการความรู้ในองค์กรเพื่อดำเนินงาน ดังนี้

คณะกรรมการดำเนินงานจัดการความรู้ในองค์กร

๑. นายวิเชียร มหาวัน	ประธาน
๒. นายอาวุธ ฉายศิริ	รองประธาน
๓. อาจารย์กรกช สัมฤทธิ์	กรรมการ
๔. นายสกล จุลรักษ์	กรรมการ
๕. นายวิฑูรย์ กาดทอง	กรรมการ
๖. นายอัครเดช ดิษฐประสพ	กรรมการ
๗. นายเจตน์ เหล่าวีระกุล	กรรมการ
๘. นางสาวชนิษฐา วิชัยดิษฐ์	กรรมการ
๙. นางสาวจรรย์ย์ หอมแก้ว	กรรมการและเลขานุการ

ทำหน้าที่

๑. ดำเนินการจัดการความรู้ สอดคล้องกับวิสัยทัศน์ พันธกิจ แผนการจัดการความรู้ของมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลพระนคร
๒. เชื่อมโยงความรู้ในหน่วยงานหรือระหว่างหน่วยงานให้เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ในวงที่กว้างขึ้น เพื่อให้เกิดพลังความร่วมมือในการเรียนรู้และยกระดับความรู้เพื่อการปฏิบัติที่สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้
๓. ส่งเสริมให้เกิดชุมชนนักปฏิบัติ (CoP : Community of Practice) ในเรื่องที่เป็นความรู้หรือเป็นหัวใจในการปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้อง
๔. ส่งเสริมการพัฒนางานวิชาการให้มีกระบวนการทำงานที่ดีในการพัฒนาการจัดการศึกษาให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับในวงวิชาชีพ

๔. ส่งเสริมการพัฒนางานวิชาการให้มีกระบวนการทำงานที่ดีในการพัฒนาการจัดการศึกษาให้มีคุณภาพ เป็นที่ยอมรับในวงวิชาชีพ
๕. เก็บรวบรวมความรู้ที่ได้เพื่อเผยแพร่โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ให้ข้อมูลเป็นปัจจุบัน เช่น เว็บไซต์ เว็บบอร์ด เว็บบล็อก เฟสบุ๊ก เป็นต้น
๖. สรุปรายงานผลการดำเนินงานกิจกรรม /โครงการด้านการจัดการความรู้ เสนอผู้อำนวยการสถาบัน อัญมณี เครื่องประดับไทย และการออกแบบ
๗. รายงานผลการดำเนินงานด้านการจัดการความรู้ของศูนย์การจัดการความรู้ ในระบบการตรวจประเมิน ภายใน Internal Quality Audit: IQA ให้เรียบร้อยภายในระยะเวลาที่กำหนด

ทั้งนี้ ตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๖

สั่ง ณ วันที่ ๑๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๗



(นายวิเชียร มหาวัน)

รักษาราชการแทน

ผู้อำนวยการสถาบันอัญมณี เครื่องประดับไทย และการออกแบบ